

LOUIS PIO SALEN

MIKKEL THRANE LASSEN

12.30 - 13.25



SJOSTAKOVITJ'S KAMP MED STALIN

Et naivt kunstnerymyt, der aldrig forstod den rolle, som Stalin og det sovjetiske kommunistparti udså ham til at spille? Eller en ætsende skarp satiriker, der formåede at drive gæk med Partiet og staten gennem sin musik, som udtrykte en politisk modstand?

I foredraget kommer vi tættere på mennesket, musikken og myten: Hvordan forstod han sig selv – og hvordan blev han forstøet af Partiet og publikum i Øst og Vest?

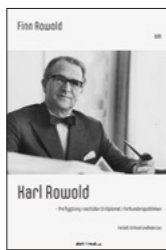
Mikkel Thrane Lassen er historiker, forfatter til bogen »Sjostakovitj – en sovjetkunstner«, Forlaget Multivers i 2022.

FINN ROWOLD

13.30 - 14.25

EN TYSK SOCIALDEMOKRATS DANSKE HISTORIE

Historien om Karl Rowold er den lille historie i den store historie i en meget dramatisk og turbulent periode. Født kort før 1. Verdenskrig voksede han op i Weimartiden og flygtede efter nazisternes magtovertagelse i 1933 til Danmark og efter besættelsen af Danmark i 1940 videre til Sverige. Efter 2. Verdenskrig ledede han oplysnings- og kulturarbejdet i de tyske flygtningelejre i Danmark og var formand for SPD Dänemark. Fra 1950 var han tysk diplomat.



Finn Rowold, tidligere programchef i DR og mangeårig formand for Dansk Tysk Selskab, beretter om sin fars historie.

KENN TARBENSEN

14.30 - 15.25

DET MULTINATIONALE GENNEMBRUD

»Danmark bliver mere og mere et filialland«, mente skibsreder A.P. Møller. Han var en arg modstander af socialdemokraternes positive indstilling til udenlandske virksomheder, som ville investere i Danmark. Og advarede imod S-formand Jens Otto Krag's kampanjer for at tiltrække udenlandske investeringer. Kommunisterne var enige med skibsrederen. Udenlandsk kapitalinfiltration, sagde de. Efter Danmarks tilslutning til EF i 1972 var løbet kørt – men en mere og mere ideologisk venstre-fløjskritik af multinationale virksomheder fortsatte.



Kenn Tarbensen er ph.d. i historie og arkivar ved Rigsarkivet Viborg. Fra 2001 seniorforsker.

KNUD KNUDSEN

15.30 - 16.25

DANSK FAGBEVÆGELSE - DE FØRSTE 100 ÅR

Centrale temaer i fagbevægelsens udvikling 1870-1970, for eksempel: Hvorfor har vi overenskomster på det danske arbejdsmarked? Hvordan opstod den danske model? Hvorfor den høje organisationsgrad Danmark? Hvordan agiterede de faglige organisationer? Der gives et bud på fagbevægelsens betydning for udformningen af det danske samfund i perioden.

Knud Knudsen, dr.phil. og fhv. lektor i moderne historie ved Aalborg Universitet.

SKOLESTUEN (STUDIEPLADSERNE)

NINA TRIGE ANDERSEN

12.30 - 13.25

KAMPEN OM KOMMUNEDATA

Fra 1970'erne til 1990'erne kæmpede to fagforeninger, PROSA og Samdata, om overenskomsten på Kommunedata. PROSA mente, at edb var en faglighed i selv, og Samdata at det blot var endnu et redskab til kontorarbejde. Faggrænsestriden var på en gang særlig og klassisk i den danske fagbevægelses historie.

Nina Trige Andersen, historiker, journalist og forfatter af bogen »Papirmussere, skrankepaver og blanketfinker – HK Kommunals historie i 100 år«.

PETER T. CHRISTENSEN

13.30 - 14.25

FAGLIGE TILLIDSMANDSUDDANNELSER I 50 ÅR

Fagbevægelsens Interne Uddannelser (FIU) er et tilbud til tillidsfolk. Det har kontakt til ca. 25.000 valgte medarbejdere pr. år. I 1970- og 80'erne var der en stor vækst i kurser på arbejderhøjskolerne og fagforbundsskolerne. Højskolerne er siden blevet lukket, og FIU er blevet stabiliseret og omstruktureret. Nu gives arbejdsgiverbidraget udelukkende til de gamle LO-forbund, og de tværfaglige intentioner er næsten forsvundet. FIU er kendt som et unikt uddannelsessystem, fordi det er uafhængigt af offentlige tilskud, og har haft et interessant pædagogisk grundlag.



Peter T. Christensen er tidligere konsulent i LO/FIU.

MARTIN ANDERSEN

14.30 - 15.25

DANSK KVINDESAMFUND OG ARBEJDERKVINDERNE

For mange er Dansk Kvindesamfund og arbejderkvinderne måske en uforenelig størrelse. Noget tyder imidlertid på, at foreningen stod arbejderklassens kvinder nærmere, end man umiddelbart skulle tro.

Martin Andersen, historiker, har skrevet specialet »Kvinder er Kvinder nærmest – Dansk Kvindesamfunds fremstilling af arbejderkvinderne 1885-1910«.

ANJA MEIER SANDREID

15.30 - 16.25

UNDER LINDETRÆERNE. UDSMYKNINGEN AF BLÅGÅRDS PLADS TIL GAVN FOR ARBEJDERNE

I hjertet af Indre Nørrebro ligger Blågårds Plads – en stenbeklædt plads omgivet af granitskulpturer og lindetræer. Da de to kunstnere Ivar Bentsen og Kai Nielsen efter flere års arbejde endelig i 1918 overdrog pladsen til Københavns Kommune, var det uden festligheder og officiel indvielse. Forud havde nemlig været flere års debat og ideologisk kamp om brugen af byrum og kunstens funktion midt i et arbejderkvarter og den berømte 5. kreds. Efter opførelsen af Blågårds Plads blev monument-sætningen i København aldrig den samme igen.



Anja Meier Sandreid er cand.mag. i historie, kulturarv og museumsformidling.

LOFTET

IRENE ODGAARD

12.30 - 13.25

MILEPÆLE FOR SOCIALE RETTIGHEDER I EF/EU

Økonomisk velstand og højere sociale standarder er politiske målsætninger i EU, men balancen mellem dem har ændret sig over tid. Tilgangen til sociale rettigheder i EU har vandskel og milepæle, og med udsigt til en udvidelse med fattige lande som Ukraine bliver det afgørende for fagbevægelsen i Europa at finde de rigtige strategier for at sikre sociale standarder. Oplægget ridser de forskellige perioder op.

Irene Odgaard, tidl. kranfører og cand. mag i historie og samfundsfag, tidl. konsulent i 3F.

FREDDIE KRISTIANSEN

13.30 - 14.25

A-PRESSENS DØDSKAMP

Den 5. april 2001 blev der begået et mord på Kalvebod Brygge i København. Ofret var næsten 130 år og hed Aktuelt. Den officielle dødsårsag var dårlig økonomi.

Dermed var det også slut med arbejderbevægelsens aviser, der siden 1871 havde været væsentlige aktører i arbejderklassens kamp for lighed. Social-Demokraten var i en periode Nordens største avis. Hvordan kunne det gå så galt?



Freddie Kristiansen er journalist, uddannet ved Aktuelt, hvor han var ansat i perioden 1969-1989. I perioden 1992-2017 var han sekretariatsleder i International Børnesolidaritet.

ERIK VOSS

14.30 - 15.25



PETER SABROE - BØRNENES VEN

Den socialdemokratiske politiker Peter Sabroe (1867-1913) blev kendt som børnenes ven og samfundets dårlige samvittighed. Allerede som 18-årig viste han sine evner som agitator. Forinden havde han stiftet De unges Forbund, som var den første socialdemokratiske ungdomsorganisation. Som 20-årig blev han leder af Randers Folkeblad. Herefter gik det slag i slag, bl.a. som redaktør for Kolding Socialdemokrat, indtil en togulykke i 1913 i Bramminge satte punktum for hans liv og virke.

Erik Voss har undervist på International Business College i Kolding og er forfatter til biografien »Peter Sabroe – De fattiges værner og de riges ris« (2022).

METTE FINK

15.30 - 16.25

S OG ABORTSPØRGSMÅLET 1925-1975

Fra 1925-1975 var holdningen om abort til debat, dette viste sig blandt andet i kronikker og læserbreve i avisspalterne. Måden hvorpå der blev argumenteret i disse, viser ikke kun synet på abort igennem perioden, det viser også hvordan styrkeforholdet mellem individet og samfundet skiftede.

Mette Fink, historiestuderende, har skrevet specialet »Abortdebatten i Danmark – En diskursiv undersøgelse af argumenter i den offentlige abortdebat« sammen med Christiane Fisker og Jannik Nørgaard.



Spise med OK

Når sulten får maven til at knurre og fordrer ordentlige løn- og arbejdsvilkår, så er der lækker nysmur smørrebød fra

Café & Øl-Halles

charmerende spisevogn på fortovet i Rømersgade – og til helt OK priser!

SFAH FORLAG

Selskabet udgiver bøger med fokus på arbejderbevægelsens historie i bred forstand.



Scan denne QR-kode og se en oversigt over udgivelserne.

