

Martin Andersen Nexø:

Bogkatalog i anledning af 150-års fødselsdagen for Martin Andersen Nexø, den 26. juni 1869!

Jeg har lavet et mini-katalog over alle de bøger, pjecer, hefter som jeg pt. har på lager af og om Martin Andersen Nexø.

Du finder nogle 1. udgaver af Nexø-udgivelser, blandt andet hans erindringer i fire bind fra 1932, 1935, 1937 og 1939, samt en 1. udgave i fem bind af "Ditte Menneskebarn", fra 1919-1921. samt 1. udgaver af yderligere 3-4 andre titler.

Få uger før jeg laver kataloget har jeg solgt en 3-4 titler, herunder en 1. udgave af "Soldage", samt den samme titel udgiver i serien "Danske Klassikere". Så der kommer og går titler af Nexø hele tiden, så hvis der er titler i dette katalog du er interesseret i, så er det med at melde sig.

Nexø, Martin Andersen: "Et lille Kræ", 1. udg. 1932, 201 sider. "Under aaben Himmel", 1. udg. 1935, 194 sider. "For Lud og koldt Vand", 1. udg. 1937, 180 sider. "Vejs Ende", 1939, Gyldendals forlag, i ens indbinding, som det tidligere antikvariat har beskrevet som "Lidt nusset, kedelig helpluviusinbind". Fire erindringsbind som nu rangerer højt blandt dansk memoirlitteratur. I antologien "Mellem Krigene", et større udvalg af Tom Kristensens essays, anmeldelser og vurderinger af danske digtere og forfattere, skriver han at "Det er uomtvisteligt, at Martin Andersen Nexøs roman Pelle Erobreren vil leve langt, langt ud i Fremtiden, lige meget hvilke Strømninger der i de kommende Aar vil overskylle Verden, og det er ikke dumdrigtigt at profetere, at de tre Bind af hans Selvbiografi, som nu er udgivet, Et lille Kræ, Under aaben Himmel og For Lud og Koldt Vand vil slaa Romanen Følge, dels fordi de udvider den, og dels fordi de paa visse steder, f. eks. i Skildringen af en Vogterdrengs Tilværelse og hans Samliv med Dyrene, med Tyren Jehovah og med Bromlekoen Spasianna, i kunstnerisk Henseende overgaar Pelle Erobreren, hvor utroligt det end lyder. Derfor kan det ikke være Tidsspilde for en lille Stund at agere Litteraturhistoriker og ved sammenlignende Læsning forsøge at finde enkelte Træk frem, som belyser, hvorledes et af det tyvende Aarhundredes litterære Hovedværker er blevet til. Det bliver en mindre Studie over Forholdet mellem Kunst og Virkelighed, dog stadig med den Kendsgerning in mente, at der naturligvis ogsaa har sneget sig Digtning ind i Selvbiografien, en psykologisk Uundgaaelighed, som Andersen Nexø sikkert har strittet imod med hele sin

velkendte halsstarrige Vilje", således indleder Tom Kristensen sin otte sider lange artikel om disse tre første bind erindringer, som stod at læse i tidsskriftet "Tilskueren", Marts 1938. I en efterfølgende artikel i antologien, klippet fra Politiken den 10. juni 1939, anmelder han så fjerde og sidste bind i erindringerne: Vejs Ende.

Med dedikation – som så vidt jeg kan se på skriften og meningen – må være fra Nexø selv, til én af hans børn:

I bind 1: Et Lille Kræ lyder det: Til Berg, min store kære Pige fra Far, 10.XI.

I det andet bind: Til Berg med mange kære Ønsker, Far (30. Novb. 35).

I tredje bind er formuleringen: Kære Lille Berg! Her er saa den ny Bog. Den kommer med mange gode Ønsker for Dig. Maatte den ogsaa skænke Dig Glæde under Læsningen. Stenløse 24.XI.37, Far. Endelig i fjerde og sidste bind: Kære Berg!. Her kommer saa sidste Bind af Erindringerne med Kære Ønsker for dig. Mange Hilsener fra os alle, Far (10.VI.39). Kr. 1.000.00 minus 50%: Kr. 500.00

Men jeg har selvfølgelig ogsaa dette klassiske sæt af erindringer til mere rimelige priser. Nedenfor følger en række senere udgaver:

Nexø, Martin Andersen: "Erindringer. Et lille Kræ. Under aaben Himmel. For Lud og koldt Vand. Vejs Ende". Gyldendal, 4. oplag 1936, her indbundet I to tykke bind hvor bd. 1 og 2 er samlet I ét bind, mens de sidste to I det andet bind. Pæne halvlæderbind på 201, 194 sider (bd. 1), og 180 og 153 sider (bd. 2). Kr. 160.00 minus 50% rabat: Kr. 80.00

Nexø, Martin Andersen: "Erindringer, I-II". Gyldendal, første samlede udgave i ét bind 1945. Her indbundet i ét halvlæderbind på 255 og 222 sider. De fire erindringsbind rangerer højt blandt dansk memoirlitteratur. Kr. 160.00 minus 50% rabat: Kr. 80.00

Nexø, Martin Andersen: "Et lille Kræ", 187 sider. "Under aaben Himmel", 176 sider. "For Lud og koldt Vand", 167 sider. "Vejs Ende", 142 sider. Gyldendal, 3. udgave 1969, ib. En nænsomt revideret udgave af de fire bind erindringer foretaget af Erik Vagn Jensen. Udkom første gang i hhv. 1932, 1935, 1937 og 1939. Fremtræder som helt nye uopspærrede bind. I den originale kartonkassette. Kr. 300.00 minus 50% rabat: Kr. 150.00

Det er ikke "kun" erindringerne jeg har i den første udgave. Nedenfor finder du "Ditte Menneskebarn" i en første udgave i fem bind fra 1919-1921. Som med erindringerne har jeg ogsaa dette værk i flere senere, mere prisbillige, udgaver.

Nexø, Martin Andersen: "Ditte Menneskebarn, 1-5". H. Aschehoug, 1. udgaver 1919-1920 og 1921. Forlagets dekorerede helbind.
 Bind 1: "Ditte Menneskebarn. En Barndom", 196 sider, 1. udg. 6te Tusinde i oplag, 1919.
 Bind 2: "Ditte Menneskebarn. Lillemor", 170 sider den 1. udg. 1. oplag 1919.
 Bind 3: "Ditte Menneskebarn. Syndefaldet", 1. udg. 1. oplag 1919.
 Bind 4: "Ditte Menneskebarn. Skærsilden", 1. udg. 1. oplag 1920, 190 sider.
 Bind 5: "Ditte Menneskebarn, Mod Stjærnerne", 1. udg. 1. oplag 1921, 276 sider.
 Med `Ditte Menneskebarn`, der er oversat til 23 sprog, satte Andersen Nexø et monument over arbejderkvinden, som han tidligere havde sat det over den mandlige arbejder i `Pelle Erobreren`. Den folkelige passionshistorie om Ditte er imidlertid ingen optimistisk udviklingsroman, som `Pelle Erobreren` var det. Udbruddet af 1. Verdenskrig, Oktoberrevolutionen i Rusland og nederlaget for de tyske rådsrepublikker ligger imellem, tonen er mørkere, og der anvises ingen konkrete udveje af miseren..... Gennem skildringen af Dittes korte og lidelsesfulde liv retter Andersen Nexø en glødende anklage mod et samfund, der ikke formår at værne om sine menneskelige ressourcer. I romanens slutning smelter socialt revolutionære og folkelige religiøse visioner sammen, så hovedpersonens tidlige død fremstår som et offer for alle fattige". Professor Sven Møller Kristensen skrev om den at: "Ditte er et eksempel på de talløse ofre for samfundets uretfærdigheder, et udtryk for lidelserne. Hun er godheden selv, fra den tidlige barndom vænnet til at opofre sig selv for andre, men stadig bliver hendes hjælpsomhed misbrugt og udnyttet, så hun i en alder af fem og tyve år er opslidt", Sven Møller Kristensen skrev den introduktion til en senere to-bindsudgave af dette klassiske hovedværk af Nexø, som ligger i forlængelse af `Pelle Erobreren`. Begge værker er udkommet i mange genoptryk/oplag. Men her er en sjældnen førsteudgave af de oprindelige fem bind som udkom i perioden 1919-21. Netto: 400.00

Men jeg har selvfølgelig og nogle udgaver, senere oplag af de utallige genoptryk af denne klassiker. Nedenfor følger dem som jeg pt. har på lager:

Nexø, Martin Andersen: "Ditte Menneskebarn, I-II". Forlagt af H. Aschehoug & Co. Jubilæumsudgaven fra 1923, pæne dekorerede helbind med rygdækorationer, 324 og 315 sider. Her et smukt sæt der fremtræder som helt nyt! Kr. 200.00 minus 50% rabat: Kr. 100.00

Nexø, Martin Andersen: "Ditte Menneskebarn, I-II". Gyldendal, 11. udg., 2. oplag 1979, ib., 367 og 360 sider, omslagstegninger af Des Asmussen.

Kr. 140.00 minus 50% rabat: Kr. 70.00

Nexø, Martin Andersen: "Pelle Erobreren, I-II". Gyldendal, 5. udgave 1946, forlagets pæne røde halvlæderindbinding med foromslaget – tegnet af Anton Hansen – medindbundet, 442 og 465 sider. Var hermed i 1946 trykt i 107.500 eksemplarer, rigtig mange eksemplarer for en bog dengang. Den roman som blev Nexø's nationale og internationale roman frem for alle andre. Derefter kom "Ditte Menneskebarn". Her en pæn indbundet udgave. Kr. 140.00 minus 50% rabat: Kr. 70.00

Nexø, Martin Andersen: "Pelle Erobreren, I-II". Gyldendal, 6. oplag 1949, forlagets rødet halvlæderindbinding med foromslaget – tegnet af Anton Hansen – medindbundet, 442 og 465 sider. Var hermed i 1949 trykt i 122.500 eksemplarer, rigtig mange eksemplarer for en bog dengang. Udkom første gang i 1933. Den roman som blev Nexø's nationale og internationale roman frem for alle andre. Derefter kom "Ditte Menneskebarn". Her en pæn indbunden udgave. Kr. 160.00 minus 50% rabat: Kr. 80.00

Nexø, Martin Andersen: "Af Dybets Lovsang". Gyldendalske Boghandel Nordisk Forlag, 1. udg. 1908, 164 sider. Indbundet sammen med: Nexø, Martin Andersen: "Dybhavsfisk". Gyldendalske Boghandel Nordisk Forlag, 1. udgave 1918, 154 sider. Begge titler er samlinger af noveller. Pænt halvlæderbind. Kr. 300.00 minus 50%: Kr. 150.00

Nexø, Martin Andersen: "Lykken. En Fortælling fra Bornholms Nordland". Gyldendalske Boghandel, 1. udg. 1913, hft., 133 sider, lettere nusset eksemplar. Kr. 80.00 minus 50%: Kr. 40.00

Nexø, Martin Andersen: "Lykken og andre Fortællinger". Gyldendalske Boghandel Nordisk Forlag, 1. udg. 1955, 309 sider. Omslaget er tegnet af Anton Hansen, som er medindbundet i et pænt rødt halvlæderbind med sort rygtitel. Her er samlet 37 mindre fortællinger af Nexø fra begyndelsen af 1900-tallet op til 1936. Kr. 120.00 minus 50%: Kr. 60.00

Nexø, Martin Andersen: "Det bødes der for -". Jul. Gjellerups Forlag, 1. udg. 1899, privat halvlæderindbinding, 198 sider. Med tidligere ejers stempel på forbladet. Kr. 240.00 minus 50%: Kr. 120.00

Nexø, Martin Andersen: "En Moder". Jul. Gjellerups Forlag, 1. udgave 1900, privat halvlæderindbinding, 268 sider. Kr. 200.00 minus 50% rabat: Kr. 100.00

Nexø, Martin Andersen: "Breve til en landsmand". Nordiske Landes Bogforlag, 1. udg. 1945, pæn privat halvlæderbind med omslaget medindbundet, smuk dekoreret rygbind, 168 sider. Om problemerne med 2. verdenskrig og efterkrigstiden, skrevet som breve til en "gammel skolekammerat".

Kr. 300.00 minus 50% rabat: Kr. 150.00

Samme titel, samme udg. alm. bind: Kr. 120.00 minus 50% rabat: Kr. 60.00

Nexø, Martin Andersen: "Lotterisvensken". H. Aschehoug & Co., 1919-udgave, hft., 74 sider. Med illustreret omslag, men det fremgår ikke hvem der har stået for tegningen på forsiden. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

Nexø, Martin Andersen: "Lotterisvensken". Med tegninger af Karl V. Larsen. Udsendt i 1990 af DR, stort tværformat, kartonbind, 86 sider. ".....novellen 'Lotterisvensken', hører til forfatterens ungdomsarbejder, men er både sprogligt og kompositorisk et mesterværk. Historien skildrer usentimentalt, en families økonomiske og menneskelige fallit, på grund af druk og spil", skriver Karl V. Larsen som udover de mange tegninger også har skrevet forord til denne tidlige novelle af Nexø, skrevet omkring århundredeskiftet, begyndelsen til 1900-tallet. "Det er en historie, der realistisk skildrer et miljø, der i sin trøstesløshed desværre var almindeligt på den tid. Familien og de begivenheder der udspilles omkring den er opdigtet, men stemningen og forholdene i hjemmet har mange mindelser, der kan henføres til Martin Andersen Nexøs egen triste barndom". Kr. 100.00 minus 50% rabat: Kr. 50.00

Nexø, Martin Andersen: "Morten hin Røde. En erindringsroman". Gyldendalske Boghandel Nordisk Forlag, 1. udg. 1945, forlagets røde halvlæderbind med omslaget medindbundet, 381 sider. Er Nexøs forsøg på at videreføre udviklingen som blev skitseret i Pelle Erobreren. Morten var, i modsætning til Pelle. "...Naar alt kommer til alt er dette maaske selve det springende Punkt: Pelle troede ikke helt på Masserne, og mente ikke, man kunne lægge alting frem for dem; de var ikke modne, rent fraset at Modstanderne vilde faa Lejlighed til at kigge en i Papirerne. Morten derimod vild ha al Magt og alt Ansvar ud i Masserne og fordele det paa de menige; Bevægelsen skulde lyse klart for alle. Al Begrebsforvirring var ham af det onde, han saa i Proletariatets Kamp Kampen mod Kaos. Heller ikke over for Modstanderne mente han, der var noget at skjule; tvært imod! Jo mere af Programmet for en ny Tid der var klart synligt for Alverden, desto bedre for Arbejderbevægelsen", står der bla. i indledningen. Nexø har skrevet om forskellen på en Pelle Erobreren og denne bogs Morten hin Røde, som her i 1945 spås en ny frem-

tid. Det er sikkert den stemning af opbrud som kunne spores i samfundet efter 2. Verdenskrig, opbruddet fra det gamle samfund, som skulle give plads for ideer som Morten hin Rødes, gætter jeg på. Pæn velbevaret eksemplar. Kr. 160.00 minus 50% rabat: Kr. 80.00

Nexø, Martin Andersen: "Muldsjud, I". H. Aschehoug & Co., 1. samlede udg. 1922, 258 sider. En samling fortællinger, 19 i alt – spændende fra 1894-1900.

"Muldsjud. Anden Samling". H. Aschehoug & Co., 1. udg. 1924, 269 sider. Med i alt 23 fortællinger, skrevet fra 1901 til 1908.

"Muldsjud. Tredje Samling". H. Aschehoug & Co., 1. udg. 1926, 298 sider. Med 32 fortællinger skrevet i perioden 1908 til 1921.

De tre bind er smukke dekorerede halvlæderbind, en indbinding fra forlagets side, som man ikke var vant til at se. Specielt ikke på det tidspunkt, hvor vi er i 1920'erne. Kr. 400.00 minus 50%: Kr. 200.00 ".....novellen 'Lotterisvensken', hører til forfatterens ungdomsarbejder, men er både sprogligt og kompositorisk et mesterværk. Historien skildrer usentimentalt, en families økonomiske og menneskelige fallit, på grund af druk og spil. Uden at være selvbiografisk, er der i novellen tydelige erindringer om Martin Andersen Nexøs egen triste barndom", skrev udgiveren i forbindelse med en særudgave som Danmarks Radio udgav i 1990 udelukkende med novellen: "Lotterisvensken", som er den novelle som "Muldsjud" bd. I begynder med. Denne novelle er fra 1894. I 1970'erne udsendte Sven Møller Kristensen et udvalg af ovenstående tre bind under titlen "Bornholmer noveller" på Gyldendal, og skrev bla. til indledning at "Nexøs Bornholmerfortællinger kan ses som en pendant til Johannes V. Jensens Himmerlandshistorier. De to store jævnaldrende forfattere, tilhørende det ny moderne gennembrud i århundredets begyndelse, havde en del tilfælles, skønt de var forskellige i meninger, ikke havde nogen personlig forbindelse, og nok ikke satte pris på hinanden. De havde samme tilknytning til hjemegnen, Himmerland og Bornholm, det samme nære forhold til jorden, naturen, håndens arbejde, den samme kærlighed til de almuefolk de havde lært at kende som børn, til dels den samme viden om dem...Det kan være svært at måle sig med Himmerlandshistorieerne som er en af den danske litteraturs ypperste frembringelser....(men) der er en større variation i Bornholmerhistorierne, bla. i fortælleformen, og Nexø kender fra sin ø både jordens og havets arbejdere, foruden bønderne også fiskerne og de farende søfolk. Endelig udtrykker han stør-re erfaring og bevidsthed om folkets kår, de sociale betingelser, kampen for brødet". Så hvis man ikke kender disse Bornholmer noveller, men "kun" Pelle Erobreren eller Ditte Menneskebarn, så

er her chancen for at indhente det forsømte, ovenikøbet i en smuk indbunden udgave.

Nexø, Martin Andersen: "Muldskud. Anden Samling". Forlagt af H. aschehoug & Co., 1. udg. 1924, privat halvlæderindbinding, 269 sider. Med tidligere ejernavn på forbladet. Med i alt 23 fortællinger, skrevet fra 1901 til 1908. Der udkom i alt tre bind med fortællinger under samlebetegnelsen "Muldskud". Kr. 120.00 minus 50% rabat: Kr. 60.00

Nexø, Martin Andersen: "De tomme pladsers Passagerer. Skitser og Noveller, I-II". Forlaget Tiden, 1. udg. 1946, 179 og 187 sider, her indbundet i ét halvlæderbind. I original kassette. Kr. 120.00 minus 50% rabat: Kr. 60.00

Nexø, Martin Andersen: "De tomme pladsers Passagerer. Skitser og Noveller, I-II. Forlaget Tiden, 1. udgaver 1946, 179 og 189 sider.

Indbundet sammen med:

Nexø, Martin Andersen: "Et Skriftemaal". Carit Andersens Forlag, u.å., 62 sider.

Indbundet sammen med:

Nexø, Martin Andersen: "Breve til en Landsmand". Nordiske Landes Bogforlag, 1. udg. 1945, 168 sider. De tre titler er her indbundet sammen i et pæn halvlæderbind. Kr. 200.00 minus 50%: Kr. 100.00

Nexø, Martin Andersen: "De tomme pladsers passagerer. Skitser og noveller, 1-2". Forlaget Tiden, 3. oplag 1952, pæn privat halvlæderbind, 168 og 175 sider. Kr. 120.00 minus 50% rabat: Kr. 60.00

Nexø, Martin Andersen: "Rejse i Syden. Et udvalg af rejsebrev ved Børge Houmann". Gyldendal, 1. udg. 1979, hft., 156 sider. "I 1893-94 var Martin Andersen Nexø alvorligt syg af 'proletariernes sygdom, tuberkulose'. Den gamle Askovlæge Bojesen anså tilstanden for håbløs, men Nexøs 'plejemor' digteren Chr. K.F. Molbechs enke, hos hvem han boede, profeterede ham et langt liv, hvis han bare kom til Syden. Hun fremskaffede en startkapital på Kr. 400.00, og sidst i november 1894 drog den unge grundtvigianske friskolelærer afsted. Det blev en lang rejse. Godt halvandet år varede den. Han blev nogenlunde rask og vendte hjem som digter. De 48 rejsebrev han skrev undervejs var hans svendestykke. I 1902 foretog han præcis samme rejse. Også denne gang klarede han sig ved at skrive artikler. De blev til bogen *Soldage*, som udkom 1903..." Rejse i Syden` bringer i to afsnit udvalg af første rejses brev fra Italien og kapitler fra anden rejses hymne til Spanien i *Soldage*". Omslaget er en akvarel af Nexø Selv. Kr. 100.00 minus 50%: Kr. 50.00

"Til og i Australien. Rejses brev meddelte af Martin Andersen-Nexø, 1894". Forlaget Sirius, 1. bogudg.

1966, hft., 37 sider. Disse rejsebrev var første gang trykt i Illustreret Familieblad, Kristiania i en række numre i 1894. Børge Houmann har skrevet en 6 siders efterskrift. Dette lille hefte er udsendt som en hilsen til venner og bekendte af Børge Houmann og Eli Reimer ved indgangen til 1966. Kr. 60.00 minus 50% rabat: Kr. 30.00

"Martin Andersen Nexø og børnene i Samara". Af Børge Houmann. Forlaget Sirius 1967, hft., 35 sider. En lille beretning om hvordan Nexø var med til at hjælpe en række børnehjem i byen Samara i 1922, hvor der i disse år var over 30 børnehjem. Kr. 50.00 minus 50% rabat: Kr. 25.00

Nexø, Martin Andersen: "Breve fra Martin Andersen Nexø, I-II-III". I udvalg og med kommentarer af Børge Houmann. Gyldendal, 1. udg. 1969-1971-1972, hft. Bind I: Perioden 1890-1921, 264 sider. Bind II: Perioden 1922-1936, 541 sider. Bind III: Perioden 1937-1954, 485 sider. Udgivet af Det Danske Sprog og Litteraturselskab. Alle tre bind er uopsprættede, pæne eksemplarer. Kr. 400.00 minus 50% rabat: Kr. 200.00

Nexø, Martin Andersen: "Ann` Mari's Rejse". Privattryk 1975, hefte, 21 sider. Illustreret med litografier af Vera Myhre. Udsendt af Klaus Rödel i anledning af årsskiftet 1974/75. Specialtryk i 350 eksemplarer. Efterskrift af Børge Houmann. Med dedikat til Eli Reimer. Netto: Kr. 50.00

Nexø, Martin Andersen: "Lenin. Tale holdt ved Selskabet för främjande av kulturella och ökonomiska Förbindelser mellan Sverige och Sovjetunionen's Mindefest paa Lenin's dödsdag den 21. januar 1944 i Medborgarhuset". Med tegninger af Helge Kühn-Nielsen. Udsendt i anledning af den 5. Mai 1947. Privattryk af Ole Lundgren Gydam, der har trykt denne hilsen til dem som modtager dette Privattryk: "Modtag denne Bog i Erindring om de Ofre Krigen krævede, men især med en ærlig Tanke om den Fred, der fulgte. Sammenlign de menneskelige Lidelser med Resultatet. -- Har vi givet de Efterlevende nok, er `Freden vundet for den, der kæmpede?". Desuden er der bagest i bogen, nedenunder de lige citerede linjer en hilsen fra illustratoren: "Til Eli Reimer! Med Tak for godt Samarbejde. Helge Kühn-Nielsen, Dec. 1947". En sjælden lille sag på 24 sider som det i dag er svært at falde over. Uopsprættet. Netto: Kr. 100.00

Nexø, Martin Andersen: "Hvad jeg venter mig af Fremtiden". En artikel Nexø skrev til Land og Folk, skrevet den 10. juli 1945. Nu med forord af tidligere chefredaktør ved Land og Folk Børge Houmann. Udsendt af dagbladet Land og Folk til bidragyderne til garantfonden 1984. Hefte, 24 sider, med forside-

tegning af Nexø af Asger Jørgensen (Asger Jorn). Trykt i 1985. De første 16 sider er Børge Houmann og hans historiske introduktion til Nexø og den situation han – og Danmark – stod i efter 2. Verdenskrig var overstået. Artiklen til Land og Folk var en tak til alle dem som har glædet ham på hans fødselsdag (den 26. juni), og er Nexøs kommentar til situationen og kravene efter besættelsen. Børge Houmann slutter sin lange introduktion til Nexø-artiklen med at konstatere: "Læs nu hans takkebrev. Det er forfriskende læsning og lidt beskæmmende. Det, han og med ham alle arbejdende ønskede af fremtiden i 1945, står jo stadig på ønskesedlen. Den nu fyrretyve år gamle artikel er stadig en spillevende, varm og engageret opfordring til handling. En hilsen fra Nexø", skriver Houmann her i 1985. **Netto: Kr. 40.00**

Nexø, Martin Andersen: "To Verdener. Tanker og Indtryk fra en Ruslandsrejse". Frem-Forlag, 1. udg. 1934, til forfatterkongres i Moskva, om bøger og mennesker, om Moskva, om Volga-floden, etc. **Kr. 240.00 minus 50% rabat: Kr. 120.00**

Om Martin Andersen Nexø:

"Det grundtvigske i Martin Andersen Nexø's liv, 1-2. Af Henrik Yde. Forlaget Vindrose, 1. udg. 1991, hft., i alt 766 sider, illustreret med sort-hvide fotos. Var forfatterens doktorafhandling, efteråret 1991. "Martin Andersen Nexø indlevede sig i sin ungdom så dybt i grundtvigske miljøer, at det kom til at præge ham for hele livet. I bd. 1 præsenteres læseren for den unge skomager Martin Andersen, der igennem mødet med 18980ernes højskole forvandler sig til digteren Martin Andersen Nexø. Bogen tegner et indgående billede af en ung åndsarbejder i støbeskeen. Og af de mennesker, der var med til at forme ham. I bind 2 møder vi den modne Nexø, den verdensberømte digter og socialist. Vi følger ham i hans stadige forsøg på over for danske, tyske og sovjetiske folkeopdragelsesmiljøer at formidle mellem grundtvigske og socialistiske dannelsesforestillinger. Værket er en gennemillustreret biografisk fremstilling med en rigdom af detaljer og mange nye oplysninger. Det fortæller en spændende og anderledes historie om Danmarks store proletardigter. Beretningen om socialisten Nexøs binding til det grundtvigske er samtidig en historisk kommentar til en aktuel europæisk udvikling, der på ny stiller spørgsmål om folkelighed, demokrati og social samvittighed". Som ny. **Kr. 200.00 minus 50% rabat: Kr. 100.00**

"Martin Andersen Nexø og hans samtid, 1869-1919". Af Børge Houmann. Gyldendal, 1981, 1.

udgave, 544 sider, illustreret, heftet. Bd. 1 i Houmann's Nexø-trilogi. Uopsprættet ex.

"Martin Andersen Nexø og hans samtid, 1919-1933". af Børge Houmann. Gyldendal, 1. udg. 1982, heftet, 405 sider, illustreret. Bd. 2 i Houmann's Nexø-trilogi. Uopsprættet ex.

"Martin Andersen Nexø og hans samtid, 1933-1954". Gyldendal, 1. udg. 1988, hft., 621 sider, illustreret med en lang række samtidige fotos, tegninger, tekster. Tredje og sidste bind i Houmann's monumentale Nexø-trilogi på i alt 1.570 sider. Uopsprættet eksemplar. Sættet er som nyt.

"Martin Andersen Nexøs liv og forfatterskab er uløseligt knyttet til den tid han levede i. Han var jævnaldrende med den organiserede arbejderbevægelse og gennemlevede fra 1869 til sin død i 1954 en af de mest begivenhedsrige perioder i menneskehedens nyere historie. Om hans kunstneriske, politiske og menneskelige udvikling, som den formede sig på baggrund af hans samtid, fortæller Børge Houmann i sit værk, der genopliver et Danmark under forvandling og tegner et nuanceret og modsætningsfyldt menneskebillede. Børge Houmann mødte første gang Martin Andersen Nexø i 1922, og de kom til at stå hinanden nær gennem de sidste 32 år af digterens liv. Sit personlige kendskab har Houmann udvidet gennem en omfattende fortrolighed med trykt og utrykt kildemateriale". Her et komplet sæt af trilogien. Det er lettere at finde de to første bind. Men det er altid svært at finde bd. 3, som skyldes at bd. 1 og 2 udkom i 1981-82, mens Børge Houmann først fik bind 3 færdig til udgivelse i 1988. Jeg gætter på at bd. 3 er trykt i et mindre oplag end de to første, som den bedste forklaring på hvorfor det er så svært at finde bd. 3. Men her er så et komplet uopsprættet sæt: **Kr. 600.00 minus 50% rabat: Kr. 300.00**

"Alt er som bekendt erotisk. En bog om Martin Andersen Nexø". Af Jørgen Haugan. Gads forlag, 1. udgave 1994, heftet, 488 sider, illustr. Ved hjælp af sammenlignende læsninger af breve, dagbøger og romaner går Haugan bag om den proletarmyter, Nexø selv skabte om sit liv og viser os en forfatter, hvis liv var præget af en række brud og oprud: "Det er altså ikke politiske omstændigheder, men erotiske forviklinger, som griber styrende ind i Nexøs liv. Man bør nok erindre sig hans egne ord: 'Alt er som bekendt erotik'. Nexø har selv givet os en nøgle, som åbner op for en overskridelse af grænsen mellem offentlig og privat liv. For en kunstner er denne grænse altid porøs, noget både Nexøs skønlitterære produktion og erindringsværkerne er det bedste billede på. Vi bliver altså nødt til at gå ind i hans erotiske forhold. Det er nemlig der, alt det sker, som senere giver sig udslag i æn-

dringer i livsstilen og nye litterære værker”, skriver Jørgen Haugan i sin bog. Som ny. Kr. 160.00 minus 50% rabat: Kr. 80.00

”Mellem London og Moskva. Træk fra Martin Andersen Nexø ophold som immigrant i Sverige, 1943-44”. Af Børge Houmann. Forlaget Sirius, 1. udg. 1977, hft., 76 sider. Udsendt af Børge Houmann og Eli Reimer som en hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1978. Indklæbet i heftet er en facsimile-udgave af programmet til Nexø's fødselsdagsfest den 26. juni 1944 på Skansen i Sverige. Det fremgår af facsimilegengivelsen at det var et omfattende program. Illustreret med fotos. Med to forskellige fotos af Nexø på for- og bagsiden af omslaget. Kr. 100.00 minus 50% rabat: Kr. 50.00

Gemzøe, Anker: ”Pelle Erobreren. En historisk analyse”. Vinten/Stjernebøgernes Kulturbibliotek, 1. udg. 1973, pb., 138 sider. ”*Pelle Erobreren* er den første egentlige arbejderroman i Danmark. Med denne bog satte Martin Andersen Nexø sig den opgave at styrke arbejderens klassebevidsthed og gøre en proletarisk holdning til tilværelsen gældende.... er derfor en bredt anlagt beskrivelse af arbejderklassens tilblivelse og første kampe. Men hvordan forholder Nexø sig til den historiske virkelighed? Hvilken fortolkning når den frem til, og hvori ligger dens begrænsninger?....via en detaljeret redegørelse for romanens historiske baggrund... fremdrages et hidtil oversat netværk af modsætninger i værket, og disse modsætninger forklares i sammenhæng med de tidstypiske opfattelser, der behersker periodens arbejderbevægelse”. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

”Drømmen om en ny verden, Martin Andersen Nexø og hans forhold til Sovjetunionen”. Af Børge Houmann. Forlaget Sirius 1957, hft., 78 sider. ”Der har aldrig været gjort noget forsøg på at påvise de mange forskellige tråde, der knyttede og ud fra Martin Andersen Nexø's hele forudsætning nødvendigvis måtte knytte ham til Sovjetunionen. Det har været meget lettere og agitatorisk mere slagkraftigt blot at stemple dette tilhørsforhold som politisk forvildelse, når man var i det humør, som grov, økonomisk spekulation, såfremt dét passede bedre ind i billedet, eller som slet og ret landsforræderi, når dét gjorde sig bedst. Det synes aldrig at være faldet nogen af Nexø's mange angribere ind, at intet af de motiver man tillagde ham, ville have været i stand til gennem syvogtredive år at give et menneske styrke til at modstå de angreb, som han udsattes for. Her skal da forsøges at finde frem til ialfald noget af det, som var væsentlig og bærende i Martin Andersen Nexø's forhold til det store proletariske rige, slom i år fejrer sin 40 årige beståen. At der samtidig sniger sig et og andet ind om den må-

de, hvorpå hans samtid reagerede overfor ham, vil næppe kunne undgås”. Ja, sådan lød ordene fra Børge Houmann i 1957 om denne udgivelse, for over 60 år siden. Uopsprættet eksemplar. På forsiden en dedikation: ”Til Eli Reimer med hjertelig tak for al hjælp, 22/10-57. Børge Houmann”.

Kr. 120.00 minus 50% rabat: Kr. 60.00

Jeg har et eksemplar mere, uden Houmann-hilsen, og sprættet op, men ellers samme. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

”Den unge mands papirer. Martin Andersen Nexø 1896”. Af Børge Houmann. Forlaget Sirius, 1. udg. og sendt som hilsen til forlagets venner ved indgangen til 1971. Heftet, 57 sider, illustreret med penne-tegninger af Nexø og viser Skanderup kirketårn i Skanderborg, udsigt over Himmelbjerget, og Mel-lerup Højskole, samt julehilsen fra forfatteren Otto Rung og pennetegninger fra denne. Teksterne af Børge Houmann er hentet fra forstudier til den store Nexø-trilogi som han senere udgav på Gylden-dal. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

”Omkring Pelle Erobreren”. Udgivet af Børge Houmann. Hans Reitzel, 1. udg. 1975, stor pb. På 433 sider. Som ny. En studiebog fra forlagets `Værkserie`. ”Et lynnedslag kaldte dramatikeren Kjeld Abell *Pelle Erobreren*, og siden 1906 er Martin Andersen Nexø's berømteste roman blevet ved at slå ned i stadig nye læsere. Den er trykt i 185.000 eksemplarer på dansk, oversat til 21 sprog (vi er i 1975) og spredt som føljeton i arbejderpressen verden over. Romanen om den bornholmsker røgter og skomagerdreng, der bliver fagforeningspioner, blev hurtigt en klassiker – som optimistisk udviklingsroman og som `arbejderklassens epos`. Fra starten har arbejderpartier i mange lande betragtet den som internationalt arvegods der kunne udnyttes efter behov, men både parti-ideologerne og ideologikritikerne er fortsat uenige: har den et revolutionært perspektiv, eller er den `en gang revisionistisk socialdemokratisme`?.....(her) samles Nexø's egne udtalelser om *Pelle* og den danske højre- og venstrefløjs skiftende vurderinger af den, ikke mindst arbejderbevægelsens fra Herbert Iversen og Hartvig Frisch via Stauning til Aksel Larsen. Og dens enestående brogede og spegede modtagelse i udlandet – fra 1910 til i dag – dokumenteres med udtalelser og analyser af kritikere, forfattere og politikere fra 15 lande.....bygger på mange års materialesamling i arkiver og biblioteker i Europa og USA, ikke mindst i de kommunistiske lande. Hovedparten af de fremlagte anmeldelser, fortolkninger og breve har hidtil været ubenyttet og delvis ukendt i Nexø-forskningen. Her er bl.a. vurderinger af Lenin, Karl Kautsky, den sovjetiske undervisningsminister A.V. Lunatjarsky og den marxistiske kritiker Georg Lukacs. Og Børge Houmann fremlægger selv et omfat-

tende nyt stof om *Pelles* tilblivelse og virkelighedsbaggrund – og om Nexøs forhold til arbejderpartierne og den kooperative bevægelse”. Der er en række nye danske krimier, romaner som har nået samme oplagstal her i 2000`erne, men jeg tvivler på at disse om 20 år kommer nye oversættelser, diskuteres eller på anden måde overhovedet læses, for slet ikke at tale om at der laves antologier med diskussion af deres litterære og samfundsmæssige konsekvens. Kr. 120.00 minus 50%: Kr. 60.00

“Martin Andersen *Nexøs* barndomstraume og de politiske følgevirkninger”. Af Bo Elbrønd-Bek. Forlaget Underskoven, 1. udg. 2012, hft., 385 sider. “Det nyskabende, ja frugtbare i Bo Elbrønd-Bek’s afhandling.....består i, at der fra første færd anvendes en psykohistorisk tilgang til studiet, hvilket resulterer i påvisning af et traume, som får fatale følger. I litteraturhistorien har forskerne slet ikke været opmærksom på denne sammenhæng. Afhandlingen falder i tre afdelinger. Første del rummer en grundig analyse af *Et lille Kræ* (1932), som danner forudsætning, ja grundlag for anden del, der rummer en udførlig gennemgang af *Mod Dagnin-gen* (1923). Tredje og sidste del indeholder en gennemgang af udvalgte artikler og taler, der forekommer vigtige til belysning af forfatterens livsholdning, ja verdensbillede. Umiddelbart kan Andersen Nexø’s selvkarakteristik forekomme overraskende: *Naar jeg ser tilbage, synes jeg, mit Liv har været en Kamp med Kaos, en endeløs Strid for at bringe et nogenlunde Hele ud af en Bunke Skrabsammen. Man taler om at komme en Kat, en Hund og et Pindsvin i samme Sæk. En saadan Sæk fuld af Uforligelighed har jeg været, og at jeg har kunnet holde sammen paa Stumperne, er mig selv ubegribeligt*”. Forlaget skriver endvidere at “(forfatterens) fremstilling udmærker sig dels ved at være særdeles veldokumenteret og dels ved at bringe ny viden, når det gælder Andersen Nexøs fascination af et totalitært regime som det sovjetiske, hvilket kaster nyt lys over hans position i den danske offentlighed, bidrager afhandlingen ikke blot til en litteraturhistorisk nyvurdering, men også til en forklaring af hvilke faktorer der indgår i stalinismens fascination”. Kr. 200.00 minus 50% rabat: Kr. 100.00

”Af en ung mands papirer. Martin Andersen *Nexøs* første romanforsøg”. Af Børge Houmann. Forlaget Sirius, 1. udg. 1968, hft., 61 sider. Børge Houmann fandt under sit arbejde med Martin Andersen Nexøs efterladte papirer en mappe med et manuskript, som viste sig at indeholde manuskriptet til en aldrig trykt ungdomsroman af Nexø: ”Af en ung mands papirer”. Som Houmann skriver i sin indledning er ”Det tilsyneladende en meget ung mands papirer, som fremlægges for læseren. Deres hovedtema er pubertetens allervanskeligste spørgsmål, forholdet

til det andet køn. Det vendes og drejes, belyses i talrige faser af et hedt, men blufærdigt sind”. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

”Nu – eller aldrig. Et manuskript og nogle breve der belyser Martin Andersen *Nexøs* revolutionære virke i 1919”. Af Børge Houmann. Forlaget Sirius, 1. udgave 1969, hft., 59 sider. Året 1919 var det år hvor Nexø brød med Socialdemokratiet, han blev 50 år i 1919, holdt en stor tale om ”Underklassens idealer set paa Baggrund af den russiske Revolution”. Tilsluttede sig Socialistisk Arbejderparti, havde vigtige brevvekslinger med Marie Nielsen. Heftet er udsendt af Børge Houmann og Eli Reimer som hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1970. Kr. 60.00 minus 50% rabat: Kr. 30.00

Houmann, Børge & Morten Thing: “Venskab og revolution. Martin Andersen Nexøs og Marie Nielsens venskab og politiske virke 1918-24”. Udgivet af Selskabet til forskning i arbejderbevægelsens historie (SFAH), 1. udg. 1990, hft., 276 sider, illustreret med fotos og tegninger. “...historien om venskabet mellem to stærke personer. Den verdensberømte proletarforfatter og den ukendte kommunelærerinde, som sad i fængsel for revolutionær virksomhed. Men det er også historien om kommunismens fødselsveer i Danmark. Hovedstammen i bogen er brevvekslingen mellem Martin Andersen Nexø og Marie Nielsen. Hertil kommer hendes optegnelser om hendes ophold i kvindefængslet på Nytorv og hendes dagbog fra hendes rejse til Sovjet i 1920. Dokumenterne er placeret i et forløb, så den mellem- og omkringliggende historie samtidig fortælles. Bogen kan altså læses som én sammenhængende historie”. Kr. 140.00 minus 50% rabat: Kr. 70.00

”Hædersgaven til Martin Andersen *Nexø*”. Af Børge Houmann, Forlaget Sirius 1971, heftet, 67 sider. Udsendt som hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1972. Et dokumentarium om hvordan den borgerlige presse kørte på Nexø i forbindelse med hans stillingtagen til hvad der i 1939 skete i Finland og dette blev han lagt for had for, og pressen og adskillige biblioteker krævede hans bøger fjernet fra hylderne. Houmann har samlet uddrag fra de artikler som Nexø skrev, citerer fra den borgerlige presse og udsagn fra kulturpersonligheder, om hvordan dette indvirkede negativt på forslaget fra Hans Brix om at Nexø kom på Finansloven med en Hædersgave, som var blevet mange andre – og mindre – ånder til del. Kr. 90.00 minus 50% rabat: Kr. 45.00

”Digterspore i Spurvely. Bidrag til belysning af Martin Andersen *Nexøs* Askovtid 1891-1894”. Af Børge Houmann. Sirius, 1. udg. 1973, hft., 70 sider, illustreret. ”...hvad her fremlægges er alene materi-

ale til yderligere belysning af disse betydningsfulde år, da han udvikledes fra skomagervend til forfatter. Materialet, hvoraf kun et par breve tidligere har været offentliggjort er fundet ved gennemgang af Martin Andersen Nexøs arkiv". Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

"Havørn og Proletar. Martin Andersen Nexøs forhold til Georg Brandes". Af Børge Houmann. Forlaget Sirius 1972, hft., 62 sider. Er udsendt af Børge Houmann og Eli Reimer som hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1978. Med træsnit af Nexø og Georg Brandes lavet af Jane Muus. Nexø så op til Georg Brandes, sendte ham 1. udgaver af en række af sine egne udgivelser med hilsener, noget som Harald Rue opdagede da han gennemgik Georg Brandes' bogsamlinger. Desuden var det Edvard Brandes som selv, positivt, anmeldte Nexø's nye udgivelser i Politiken, hvor Nexø blev raktet ned i de andre borgerlige aviser. Da første bind af "Pelle Erobreren" udkom, fik Georg Brandes et eksemplar med hilsenen: *Georg Brandes/ med tak for saa meget/ fra Martin Andersen Nexø*. Dateret 28.2. 1906, få dage efter udgivelsen. Senere i livet lagde Nexø mere afstand til Brandes. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

"Undervejs med Pelle. Notater til belysning af `Pelle Erobreren`s tilblivelseshistorie". Af Børge Houmann. Forlaget Sirius 1974, hft., 79 sider. Udsendt af Børge Houmann og Eli Reimer som en hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1973. Illustreret. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

"Partifælle Nexø. Martin Andersen Nexø mellem radikalisme og socialdemokratisme 1910-1913". Af Børge Houmann. Forlaget Sirius, 1. udg. 1975, hft., 77 sider. Illustreret. Er udsendt af Børge Houmann og Eli Reimer som en hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1976. Kr. 90.00 minus 50% rabat: Kr. 45.00

"Den alt for korte danske sommer. Om Martin Andersen Nexø i det befriede Danmark". Af Børge Houmann. Forlaget Sirius 1978, hft., 75 sider. Kr. 70.00 minus 50% rabat: Kr. 35.00

"Skarntyder og tidsler. Martin Andersen Nexø under den kolde krig". Af Børge Houmann. Sirius 1979, hft., 77 sider, illustreret. Er udsendt af Børge Houmann og Eli Reimer som en hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1980. En gennemgang af situationen efter krigen, om kritikken af Nexø pga. hans holdninger til kommunismen og Sovjetunionen, hans nyere værker, etc. Med mange citater fra pressen. Kr. 90.00 minus 50% rabat: Kr. 45.00

"Jakob Hansens breve til Martin Andersen Nexø. Bidrag til belysning af et venskab". Af Børge Houmann, forlaget Sirius 1981, hft., 135 sider, illustreret med fotos. Disse breve mellem Jakob Hansen og Nexø er ikke udgivet før. Jakob Hansen døde den 1. april 1909 af lungetuberkulose. Forinden bad han vennen, Martin Andersen Nexø, om at prøve at få udgivet en samling noveller som han havde skrevet, så hans kone og barn kunne få lidt kapital at klare sig for, og have et varigt minde om ham. Nexø sendte den 2. maj 1911 et brev til Gyldendals direktør Peter Nansen, hvor han bad om en udgivelse og et beløb til enken på 2-300 kr, "...og hvis De udgiver den lille Bog, ville jeg gerne skrive et Essay til Indledning og nedridse hans mærkelig – og triste – Historie". Gyldendal udsendte den lille bog. Den udkom i april 1912 under titlen `Golgatha`, og dertil havde Nexø skrevet en længere indledning om Jakob Hansen, hans liv og hans noveller. Denne udgivelse er en række breve fra Jakob Hansen i årene før og under hans sygdom og deres faste venskab. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

"Martin Andersen Nexø". Af Svend Erichsen. H. Hirschsprungs forlag, 1. udg. 1938, hft., 60 sider. Udkom som bind i en serie om "Vor tids forfattere" redigeret af Hakon Stangerup. Tidligere var udkommet bind om Johannes V. Jensen og Aldous Huxley. "Udarbejdelsen af de enkelte Forfattermonografier er betroet yngre, danske Litteraturhistorikere. Det er Hensigten gennem denne Serie at lette den interesserede Læsers Forstaelse af den paa-gældende Forfatters Bøger samt af dennes egen Personlighed, ligesom Serien vil kunne gøre god Fyldest ved Studiekredse og indenfor den højere Undervisning. De enkelte Monografier er skrevet saa populært, at de skulde være lettilgængelige for enhver Læser". Kr. 60.00 minus 50% rabat: Kr. 30.00

"Martin Andersen Nexø Bibliografi med biografiske noter". Af Børge Houmann. Forlaget Sirius, 1. udg. 1961, hft., 238 sider. Uopspættet. Eneste komplette oversigt over alt hvad Nexø har skrevet. Sidst i bogen en tysk oversættelse af indledningen og de biografiske noter, til slut komplet register over artikler, bøger, personer som Nexø udtaler sig om osv. Kr. 120.00 minus 50% rabat: Kr. 60.00

"Et venskab. Venskabet mellem Martin Andersen Nexø og Johan Borup. Belyst gennem samtidige dokumenter, udgivet i anledning af Borups Højskoles 100 års jubilæum 1991". Af Henrik Yde. Vindrose, 1. udg. 1991, kartonbind, 71 sider. Illustreret med fotos. "...i denne bog fremlægges for første gang Borups og Nexøs indbyrdes brevveksling gennem 33 år. Beretningen om det usædvanlige venskab mellem socialisten Martin Andersen Nexø og grundtvigianeren Johan Borup er blevet aktualiseret af en

europæisk udvikling, der netop stiller spørgsmål om folkelighed, demokrati og social samvittighed". Vedlagt to facsimile-gengivelser af breve fra hhv. Nexø og Borup som eksempler på deres korrespondance. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

"Brevet til Pelle. Om Martin Andersen Nexøs erindringsroman Morten hin Røde". Af Børge Houmann, 1. udg. 1976, udsendt af forlaget Sirius – Børge Houmann og Eli Reimer, som en hilsen til venner og bekendte ved indgangen til 1977. "Aabent Brev fra Morten til Pelle indgik oprindeligt I forordet (indledningen) til Morten hin Røde. I trykmanuskriptet omfatter forordet siderne 1-15, Heraf optager det åbne brev siderne 10-15. Det synes fjernet, da manuskriptet blev afleveret til sætning og derefter påny lagt på plads. Det samlede manuskript findes i Nexø-arkivet....Manuskripterne trykkes efter tilladelse af fru Johanne Nexø". Sort-hvide fotos med Nexø i centrum ved fester i Moskva og Stockholm. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00

Koefoed, H.A.: "To Nexø-Studier. Lotterisvensken. Martin Andersen Nexø og Bornholm". Forlaget Sirius, 1. udg. 1967, hft., 86 sider. "De foreliggende to studier over Martin Andersen Nexø har det til fælles, at de handler om hans bornholmske baggrund, men er ellers forskellige i oplæg. Den første, en gennemgang af novellen *Lotterisvensken* (1894) er væsentlig biografisk og giver en detaljeret påvisning af det selvoplevede stof. Det har ikke været hensigten at give nogen egentlig æstetisk analyse af novellen efter moderne litteraturkritiske principper. Det andet arbejde er bredere anlagt og mere causerende i sin form, men søger dog ud fra Nexø's egne udtalelser at dokumentere, hvor stor betydning oplevelsen af Bornholm og bornholmere har haft for hans liv og forfatterskab, uden at den litterære analyse gøres til det centrale i dette tilfælde heller", skriver Koefoed i forordet. Kr. 80.00 minus 50% rabat: Kr. 40.00